

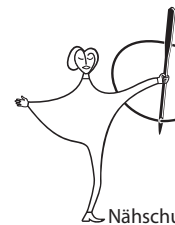
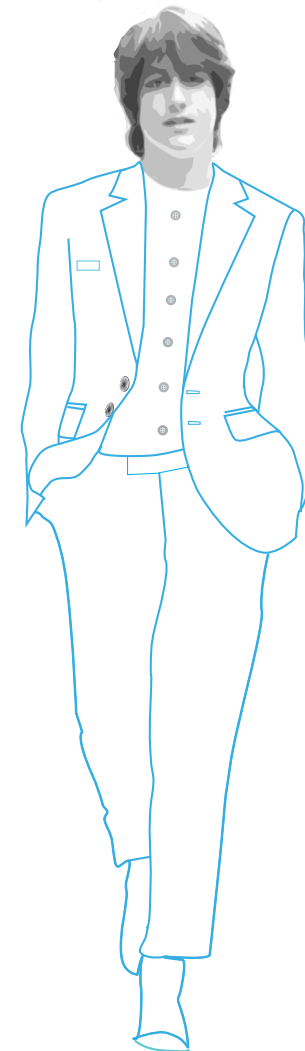
Daten

1. Schnitt und Vorarbeiten / Donnerstag 05.01.12
2. Schnitt und Vorarbeiten / Donnerstag 12.01.12
3. Anpassungstermin / Samstag 14.01.12
4. Verarbeitung / Mittwoch 08.02.12
5. Verarbeitung / Donnerstag 09.02.12
6. Verarbeitung / Freitag 10.02.12
7. Endarbeiten / Mittwoch 15.02.12

Auskunft und Anmeldung

Modeschule Barbara Wegelin
Hintere Bahnhofstr.15
Postfach 1329
9001 St.Gallen

Tel. 0041 (0)71 223 19 18
info@modeschule.ch
www.modeschule.ch



**MODESCHULE
BARBARA WEGELIN**

Hintere Bahnhofstr.15 / Postfach 1329 CH 9001 St.Gallen
Telefon 0041 (0) 71 223 19 18 Fax 0041 (0)71 790 01 82
info@modeschule.ch www.modeschule.ch

Trotz klassischer Definition kann der Veston vielfältig interpretiert werden. Er soll zum Träger passen und dessen Individualität unterstützen. Schnitt, Stoff, Details und Verarbeitung lassen einen kreativen Spielraum offen, der die Wirkung entscheidend prägen kann. Damit der Veston trotz Eingriff in die Klassik ein Veston bleibt, gibt es Grundlagen, die bestehen bleiben.

Beim vorliegenden Modul liegt das Zentrale bei der Vermittlung der Grundlagen, so dass die kreative Interpretation unmittelbar beim Modell umgesetzt werden kann. Das Resultat ist ein Veston, in dem sich der Träger „wie zu Hause“ fühlt und dessen Persönlichkeit spiegelt.

Ziel

- Nach Modulabschluss kennt die Absolventin / der Absolvent anhand der Herstellung eines Vestons die Kriterien bezüglich Schnitt, Einlagen und Verarbeitung, welche das Charakteristische eines Vestons bestimmen.
- Die kreative Umsetzung des entstandenen Vestons entspricht dem persönlichen Stil des Trägers.
- Die Unterrichtsunterlagen sind anhand von eigenen Notizen und Nähmustern ergänzt, so dass sie jederzeit den notwendigen Leitfaden bilden.

Ablauf

- geführter Unterricht
- Vor- und Nachbereitung der Unterrichtstage

Inhalt

- Schnittausarbeitung
- Schnittanpassung
- Unterlagenbearbeitung
- Verarbeitung

Voraussetzung

- Schnittmuster zeichnen, 1-jährige Ausbildung oder Gleichwertig
- Professionelle Verarbeitung, PVM1 oder Gleichwertig
- Schnitttechnische Änderungen, die an der Moulure besprochen wurden, können selbstständig ins Schnittmuster übertragen werden

Fachleitung

- Schnitt und Passform Martina Piel
- Verarbeitung Beatrice Hiestand

Kosten

Modul 15	Fr.1700.-
Preisreduktion Fr.200.-, Modul 16 und 17	
– In Kombination mit Design-Schnitt	Fr.1500.-
– In Kombination mit PVM2	Fr.1500.-

Anmeldung

bis 30.November 2011