



Die Passepoil-Tasche Auszug aus Thema 1 „Jupe / Jeansrock“



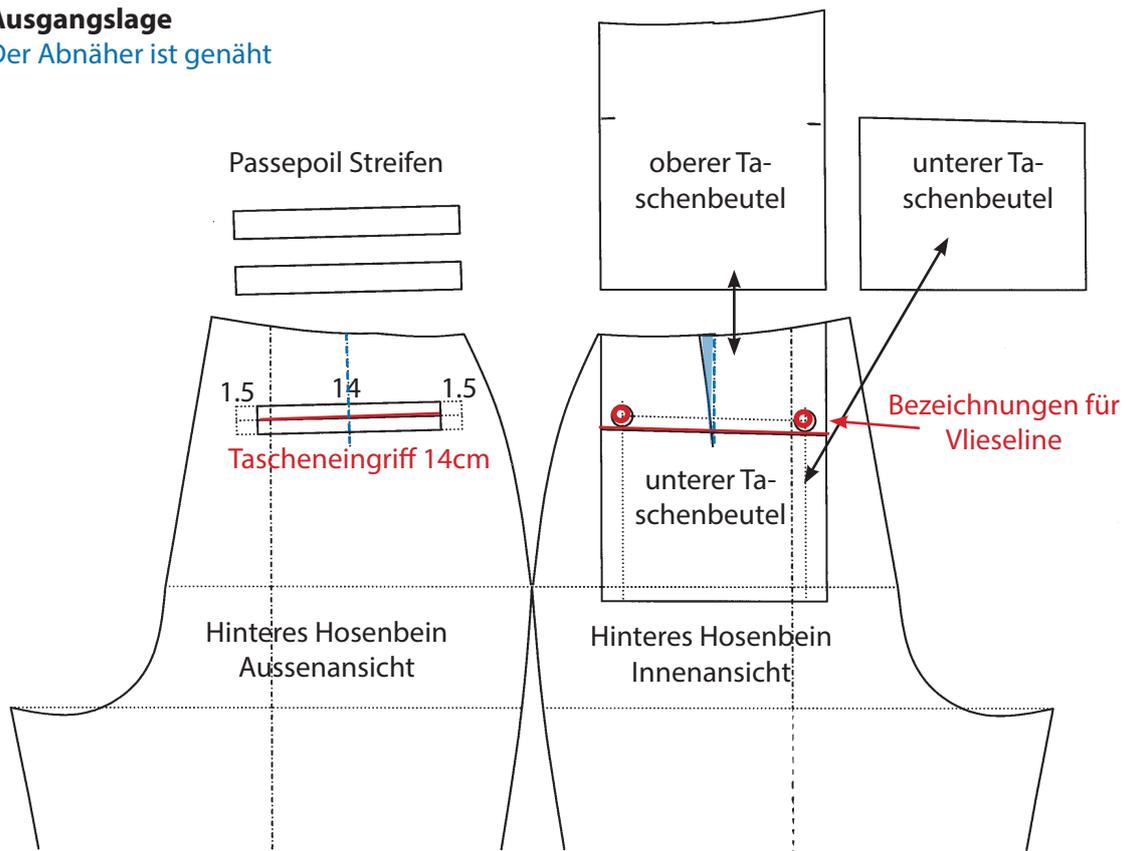


Schnittteile



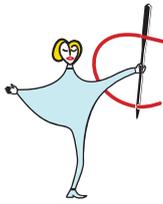
Ausgangslage

Der Abnäher ist genäht



Tascheneingriff 14cm
Passepoil-Streifen 17cm / 4cm (+2x 1,5cm)

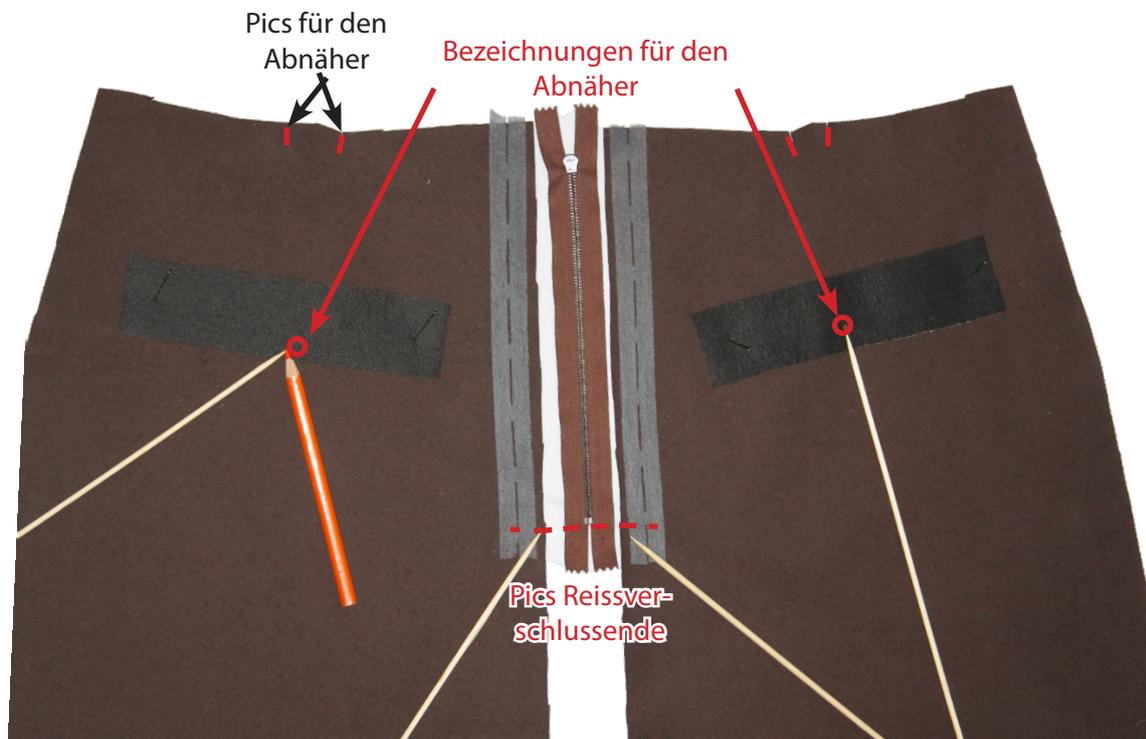
- Der obere Taschenbeutel reicht bis in die Bundkante.
- Der untere Taschenbeutel startet beim Eingriff.



Die Verarbeitung der Passepoil-Tasche

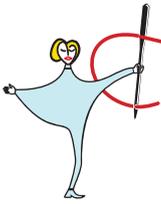
Die Passepoil-Tasche gehört zu den Detailverarbeitungen aus der Familie der eingeschnittenen Taschen. Sie kann bei jedem Kleidungsstück eingesetzt werden.

Als Auszug aus Thema 1 „Jupe / Jeansrock“ des Fernlehrgangs Nähen PVM ist die Verarbeitung am Beispiel eines Jupes aufgezeigt. In Thema 2 „Hose / Jeans“ wird das Gesamtpaket der eingeschnittenen Taschen vervollständigt und über die Anwendung bei Hosen erweitert.

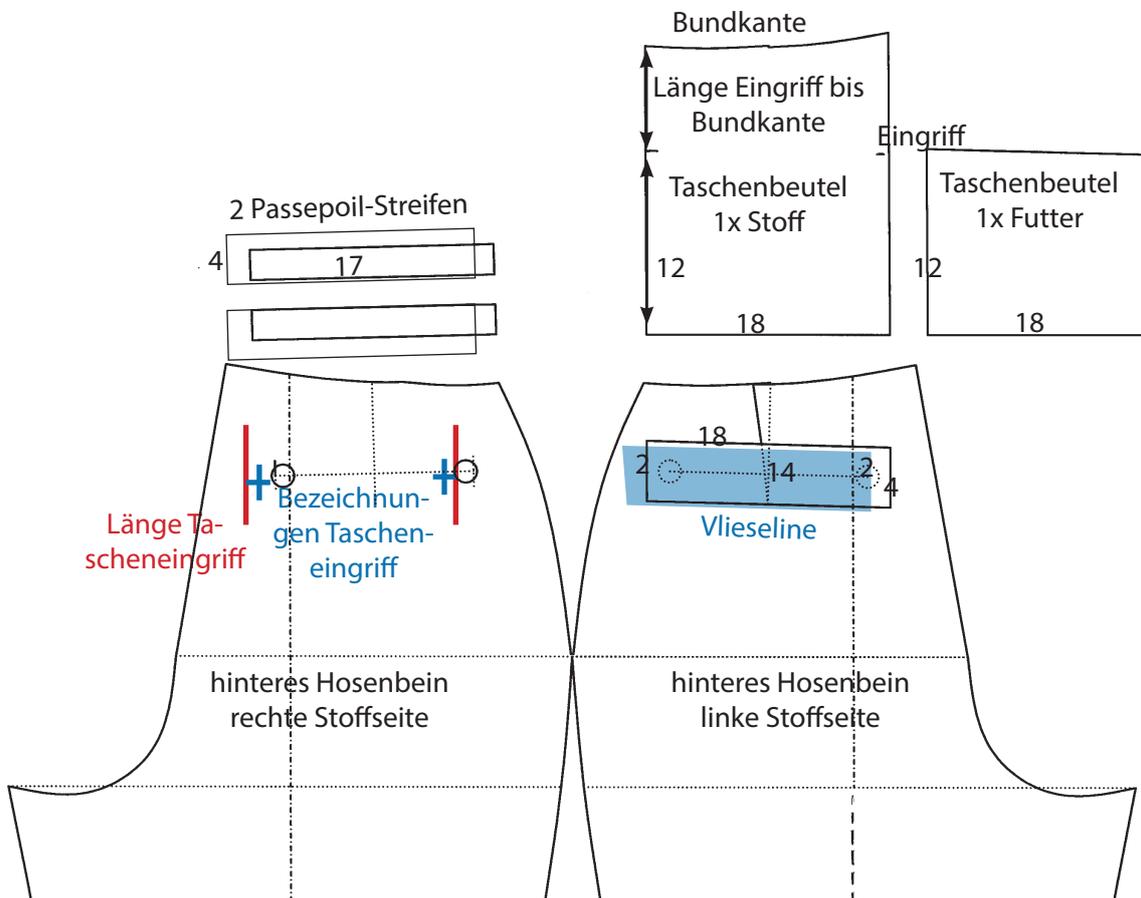


Vorbereitung Schnittteile

- Vliesene über die Eingriffbezeichnung aufkleben.
Masse Vlieseline: Breite 4cm, Länge -> Eingriff + 4cm (2x 2cm)
- Abnäher: Ende mit Farbpunkt, Anfang mit Pics
- Reißverschlussöffnung
Falzband: Länge endet innerhalb des Stoffteils des Reißverschlusses
- Pic beim Reißverschlussende.
Länge Reißverschluss 18cm.
Pic bei 19,5cm (1cm Nahtzugabe Bundkante, 3-5mm für RV-Schieber)



Vorbereitung Schnittteile



Rechte Stoffseite hinteres Hosenbein

Bezeichnungen für den Tascheneingriff mit Farbe. Da es die rechte Stoffseite ist, liegen die Bezeichnungen 5mm innerhalb des Tascheneingriffs.

Linke Stoffseite hinteres Hosenbein

bezieht sich auf Darstellung und Beschreibung Seite 3.

- Bezeichnungen für den Tascheneingriff sind exakt, damit der Vlieseline aufgebügelt werden kann.

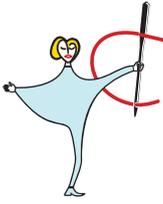
Masse Vlieseline: Breite 4cm, Länge

-> Eingriff $14\text{cm} + 4\text{cm} (2 \times 2\text{cm}) = 18\text{cm}$

Schnittteile pro Tasche

bezieht sich auf Ansicht Seite 2

- 2 Passepoil-Streifen
Masse: Breite 4cm, Länge -> Eingriff $14\text{cm} + 3\text{cm} (2 \times 1,5\text{cm}) = 17\text{cm}$
- 1 unterer Taschenbeutel Futter
Masse: Breite 18cm, Länge 12cm
- 1 oberer Taschenbeutel Stoff
Masse: Breite 17cm, Länge 12cm + Strecke bis zur Bundkante



Lage Passepoil und Taschenbeutel

bezieht sich auf Schnittteile Seite 4



Auf der rechten Stoffseite ...

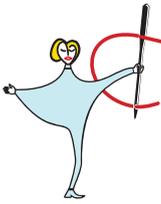
...werden die Eingriffspunkte markiert. Die Markierungen liegen 5mm innerhalb des effektiven Eingriffs



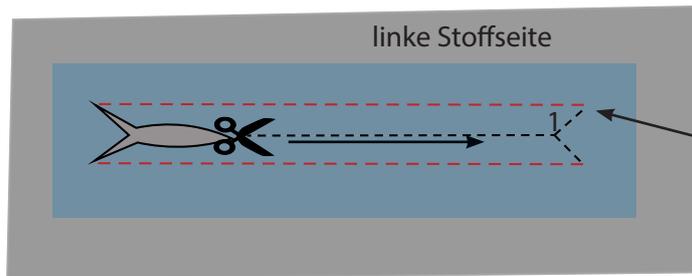
Auf der linken Stoffseite...

liegen zum Schluss die Taschenbeutel.

- Der obere Taschenbeutel reicht bis in die Bundkante. Er ist aus Stoff zugeschnitten.
- Der untere Taschenbeutel startet beim Eingriff. Er ist aus Futterstoff zugeschnitten.

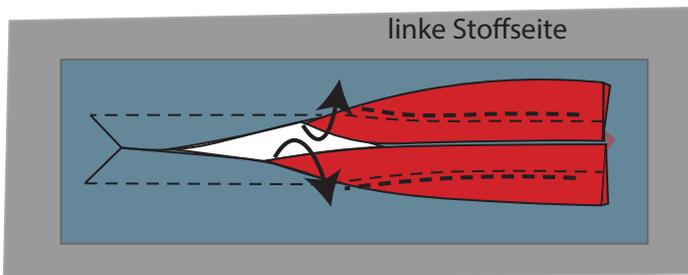


Verarbeitung Passepoil-Tasche



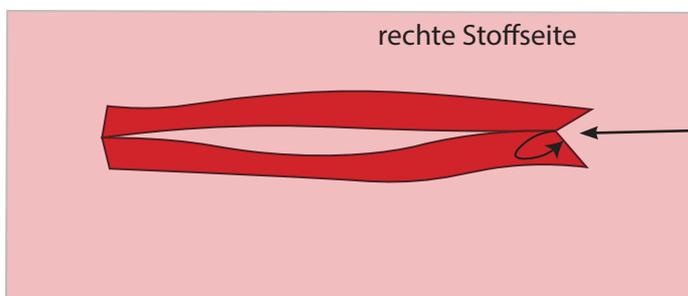
- In der Mitte der Nählinien aufschneiden.
- 1cm vor dem Nählinienende schräg bis zum jeweils letzten Stich aufschneiden.

1



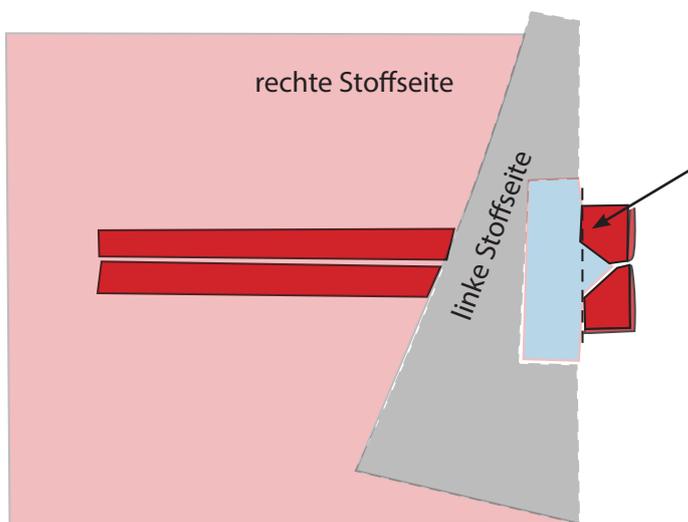
Passepoil-Streifen durch den eingeschnittenen Tascheneingriff auf die linke Stoffseite drehen.

2



Seitliches Schnittdreieck durch den Einschnitt auf die linke Stoffseite ziehen

3



Schnittdreieck auf den Passepoil-Streifen festnähen. Wichtig ist, dass die Passepoil-Streifen richtig liegen. Denn durch diese Naht wird die seitliche Tascheneingriffslinie stabilisiert.

4



Verarbeitung

Passepoil-Eingriff genähte Ansicht 1 und 2

bezieht sich auf Seite 6

linke Stoffseite

aufgenähte Passepoil-Streifen



1

rechte Stoffseite

aufgenähte Passepoil -Streifen



2



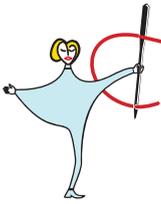
Verarbeitung
Passepoil-Eingriff, genähte Ansicht 3 und 4
bezieht sich auf Seite 6



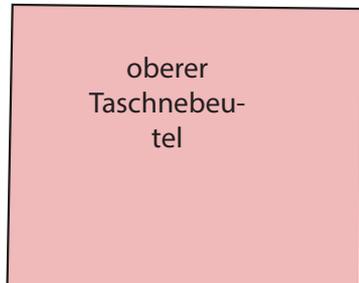
3



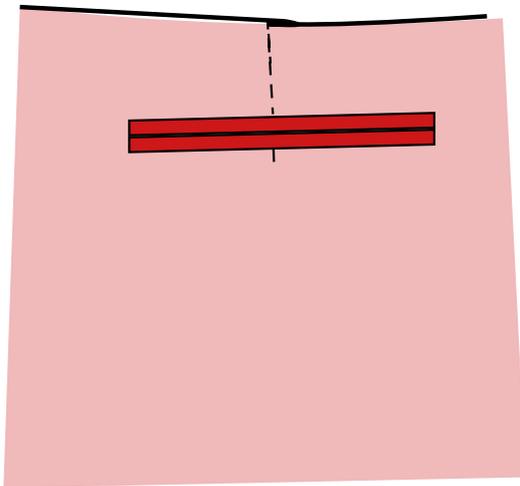
4



Taschenbeutel annähen



5

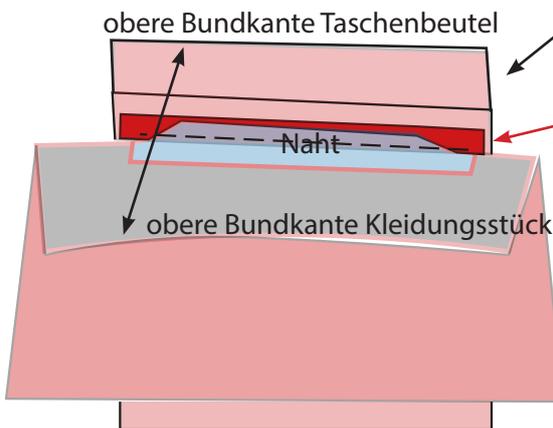


Sobald der Tascheneingriff anhand der Passepoil-Streifen fixiert ist, werden die Taschenbeutel angenäht.

Oberer Taschenbeutel

Am oberen Passepoil-Streifen annähen.

6

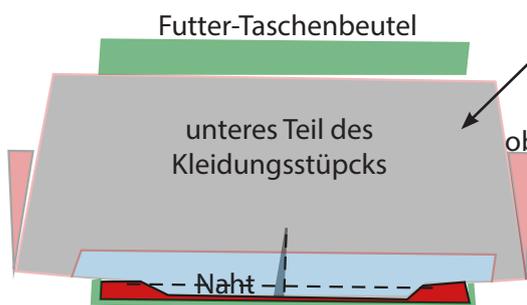


Soll der Taschenbeutel bis in den Bund reichen, wird er so angenäht, dass von der Naht gegen oben genügend Material vorhanden ist.

Unterer Taschenbeutel / Futtertaschenbeutel

...wird an den unteren Passepoil-Streifen genäht. Damit der Futtertaschenbeutel am Schluss richtig liegt, wird das untere Teil des Kleidungsstücks zum Annähen des Taschenbeutels gegen oben geklappt.

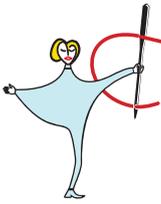
7



obere Bundkante des Kleidungsstücks

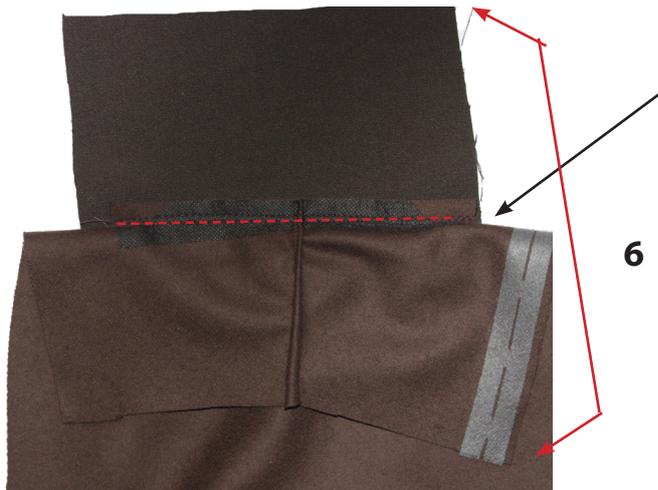
Kontrolle:

Wenn das untere Teil des Kleidungsstücks und der untere Taschenbeutel wieder gegen unten geklappt werden, liegen die Nahtzugaben zwischen Aussenstoff und Taschenbeutel.



Futtertaschenbeutel, genähte Ansicht

Bezieht sich auf Abbildung 5 - 7



Der obere Taschenbeutel wird so angenäht, dass er bis zur Bundkante des Kleidungsstücks reicht.

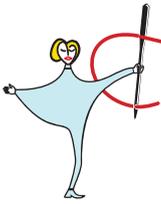
6



7

Um den Futtertaschenbeutel (unterer Taschenbeutel) richtig anzunähen, wird das untere Teil des Kleidungsstücks gegen oben geklappt.

Wenn der Stoff und der Futtertaschenbeutel wieder gegen unten geklappt werden, liegen die Nahtzugaben zwischen Aussenstoff und Futtertaschenbeutel.

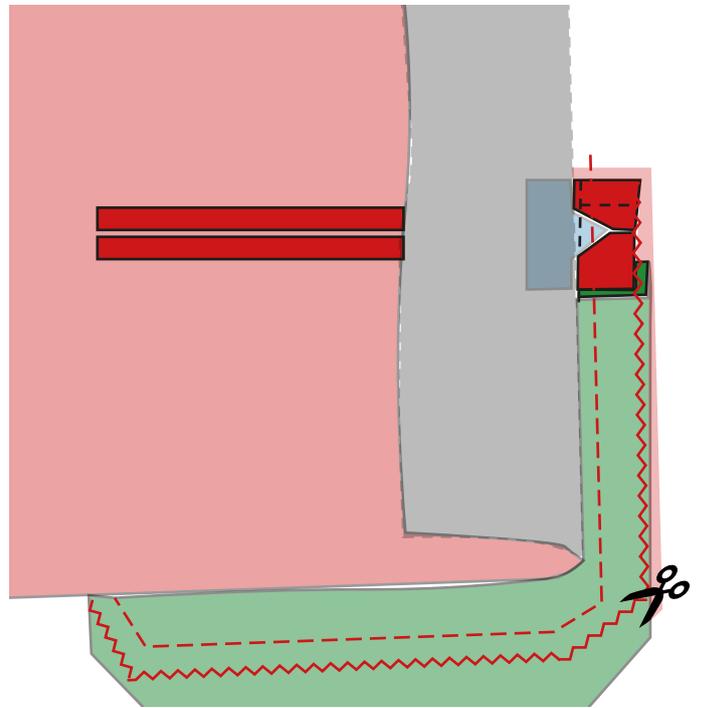


Oberer Taschenbeutel, genähte Ansicht



8

Die Taschenbeutel sind zusammen genäht und versäubert



9

Die beiden Taschenbeutel werden flach aufeinander gestrichen und zusammen genäht. Mit der Versäuberung werden die Teile konturengleich geschnitten.

Die Tasche ist fertig genäht



Die eingeschnittenen Taschen zählen zu den wunderschönen Details, die einem Kleidungsstück den professionellen Charakter verleihen. Insgesamt zählen acht Taschenarten dazu.

In Thema 1 „Jupe / Jeansrock“ des Fernlehrgangs Nähen PVM...

... finden Sie neben weiteren Detailarbeiten die Anleitung zum professionellen Nähen der Passepoil-Tasche. Der Auszug dient als Beispiel dafür, wie das Vorgehen bei Kleidungsstücken im gesamten Lehrgang Nähen PVM dargestellt ist.

In Thema 2 „Hose / Jeans“ ...

...wird das umfassende Paket der eingeschnittenen Taschen aufbereitet, so dass es vollumfänglich in Ihren Händen liegt, bereit zur Anwendung bei jedem Kleidungsstück.



Jacke mit Passepoil-Tasche



Mantel mit Klappentasche



Blazer mit Leistentasche

Drei Beispielarbeiten von Absolventinnen



Sie haben den Wunsch, Ihrer Kreativität und Ihren handwerklichen Fähigkeiten den professionellen Schliff zu verleihen? Alles dazu finden Sie in unserem Fernlehrgang Nähen PVM, die Professionelle Verarbeitungs-Methode von Kleidung in 8 Themen.

Es würde mich freuen, Sie bei uns als neue Absolventin / als neuen Absolventen willkommen zu heissen.

Barbara Wegelin

